

大阪コレギウム・ムジクム
特別公演

《盛岡公演》

2026年 10月11日(日)

午後 2:00 開演 (午後 1:30 開場)

盛岡劇場 メインホール

岩手県盛岡市松尾町3-1

高田三郎 「水汲み」
寺嶋陸也 「烏百態」
木下牧子 「冬と銀河ステーション」
信長貴富 編曲 「牧馬地方の春の歌 その1」 「種山ヶ原」
林 光 「ポラーノの広場のうた」 「祈り」 「海だべがど」
萩 京子 「風がおもてで呼んでゐる」 「丁丁丁丁」
山本修平 「雨ニモマケズ」
鈴木憲夫 「高原・イーハトーヴ」 「雨ニモマケズ」
千原英喜 「祭日」 「ちゃんがちゃがうまこ」 「告別 (2)」

ほか

トークゲスト 宮澤 和樹 (林風舎 代表取締役)

指揮 當間 修一

ピアノ 木下 亜子

合唱 大阪ハイシリッヒ・シュッツ室内合唱団
大阪コレギウム・ムジクム合唱団

《全席自由》 ※各公演とも

一般 3,000円 学生 1,500円 高校生以下 800円

※盛岡公演：親子室のみ未就学児をご同伴いただけます。

花巻公演：未就学児同伴でのご入場はご遠慮いただいております。

※車椅子でのご来場は予め主催者までお申し込ませ。

◆メールマガジン購読割引 一般 500円引き

◆障がい者割引 各種障害者手帳をお持ちの方・付添の方1名様を半額

岩手公演

——宮澤賢治をうたう

大阪ハイシリッヒ・シュッツ室内合唱団

OCM 51st
SINCE 1975

宮沢賢治
生誕130年

《花巻公演》

2026年 10月12日(月・祝)

午後 2:00 開演 (午後 1:30 開場)

なはんプラザ COMZホール

岩手県花巻市大通1丁目2-21

〈鼎談〉 宮澤和樹 × 千原英喜 × 當間修一

千原英喜 「松の針」 (無伴奏混声合唱組曲「松の針」より)

無伴奏混声合唱のための「無声慟哭」

混声合唱組曲「稲作挿話」

混声合唱組曲「月天子」

トークゲスト 宮澤 和樹 (林風舎 代表取締役)

千原 英喜 (作曲家)

チケット取扱

大阪コレギウム・ムジクム 事務所

🌐 www.collegium.or.jp/ticket

☎ 06-6926-4755 (10~18時・土日祝除く)



●プレイガイド

なはんプラザ(花巻市定住交流センター)

もりおか啄木・賢治青春館

伊藤楽器店

— 以下は盛岡公演のみ取扱 —

盛岡劇場 盛岡市民文化ホール キャラホール 姫神ホール

盛岡市文化振興事業団インターネットチケットサービス

🌐 p-ticket.jp/mfca

主催 一般社団法人 大阪コレギウム・ムジクム

協力 いわてアートサポートセンター

後援 岩手県 盛岡市

花巻市 花巻市教育委員会

岩手県合唱連盟 岩手めんこいテレビ

IBC岩手放送 岩手朝日テレビ



音楽が呼び覚ます。 賢治の生きざま、ことばの力。

私たちは、明澄で曲の内容に迫る表現をモットーに、バッハ、シュッツなどのバロック音楽や、わが国の数々の作品を、大阪をはじめ国内外で紹介してきました。今回は、中でもこよなく愛する賢治ゆかりの地での念願の演奏会。日ごろ賢治の作品に親しんでおられる皆さまにも、音楽を通して、その新たな魅力を感じていただければ幸いです。



指揮 當間 修一 (当間修一)

指揮者。「(社)大阪コレギウム・ムジクム」主宰。

大阪音大在学中よりバッハの音楽に傾倒、オルガニスト及び通奏低音奏者として研鑽を積む。

1975年大阪コレギウム・ムジクムを創立。76年室内オーケストラ「アンサンブル・シュッツ(現シンフォニア・コレギウムOSAKA)」を創設。また、同じ頃、新しい発声法、新しい運営法、新しい合唱メソッドを生み出し、翌77年「大阪コレギウム・ムジクム合唱団」、その後その核となる「大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団」を創設。以降常任指揮者として世界でも類をみない合唱団、オーケストラへと発展させ、国内外で高い評価を得ている。2013年「一般社団法人 大阪コレギウム・ムジクム」に法人化。「ハインリッヒ・シュッツの作品の演奏」を活動の1つの柱にし、その作品を日本に紹介し続けるとともに、合唱団とオーケストラにおいて、ルネサンスから現代音楽までの魅力ある作品を「現代に生きる」演奏で紹介し続けている。

1989年～2004年に5度のドイツ・ヨーロッパ演奏旅行を行う(ケストリッツ/シュッツ協会、及び中央ドイツラジオ放送夏季音楽祭などに招かれる)。また2010年・2017年にイタリア、2013年にはスペインにて主宰・音楽監督を務める合唱団による公演を行い(2017年はマントヴァ室内音楽フェスティバルに招聘される)、現地の熱烈な絶賛を博す。

これまでに36タイトルのCDをリリース。2008年には「OCM歌唱発声法改訂版」テキスト、「OCM歌唱発声体操」DVDを発表。2009年カワイ出版より混声合唱曲集「日本・こころのうた(春夏編、秋冬編)」(鈴木憲夫/当間修一・共編)を刊行。2012年全音楽譜出版社より無伴奏混声合唱曲集「この愛しきものに」(当間修一作品集)を刊行。2013年、テキスト「ヴォーチェ・ディ・フィンテとその実践」(全音楽譜出版社)およびDVD「ヴォーチェ・ディ・フィンテによる合唱のための声づくり」(ブレーン株式会社)を刊行。2015年、I.シュタイン原著「ハインリッヒ・シュッツ—その生家500年の歴史—」邦訳版(日本図書館協会選定図書、東京図書出版)を監修・刊行。2023年「当間修一指揮法講座」を開催、2024年その記録Blu-ray・DVDを刊行。

「東京コレギウム・ムジクム合唱団」主宰。「京都C.モンテヴェルディ合唱団」、「名古屋ビクトリア合唱団」、女声合唱団「りんどう」、女声合唱団「コロ羽衣」の音楽監督。大阪公立大学混声合唱団「EWA CHOR(エヴァ・コール)」の技術顧問。大阪医科大学薬学部混声合唱団の音楽アドバイザー。NHK全国学校音楽コンクール、全日本合唱連盟合唱コンクール、宝塚国際室内合唱コンクールなどの審査を務めた。

1996年大阪文化祭奨励奨賞、1998年文化庁芸術祭音楽部門優秀賞、2001年ABC音楽賞「クリスタル賞」受賞。2003年関西合唱連盟より「長井賞」を受賞。2011年大阪文化祭賞グランプリを受賞。2014年「第49回大阪市民表彰」文化功労部門にて表彰。

■ピアノ 木下 亜子

■合唱 大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団
大阪コレギウム・ムジクム合唱団

今後の演奏会日程

マンスリー・コンサート～音楽の花束～
日本福音ルーテル大阪教会

第513回 9/09 水 午後7時開演

第514回 10/28 水 午後7時開演

第515回 11/25 水 午後7時開演

第516回 12/27 日 午後4時開演

～クリスマス・スペシャル～

大阪コレギウム・ムジクム第43回京都公演
大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団がうたう
《時を超えて紡ぐ言霊・詩歌の世界》
シリーズ Vol. 2

9/27 日 京都府立府民ホールアルティ

大阪コレギウム・ムジクム第134回大阪定期公演
クリスマス・コンサート
—希望の祈りはとこしえに—

12/20 日 住友生命いづみホール



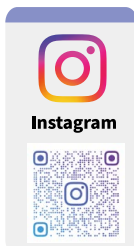
大阪コレギウム・ムジクムの演奏が
公式YouTubeチャンネルで
いつでもお楽しみいただけます。

※一部メンバーシップ限定(月額990円～)

<https://www.youtube.com/@OCMofficial>



X(旧Twitter)



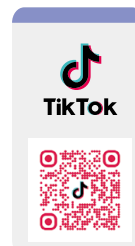
Instagram



LINE公式アカウント



facebook



TikTok

ただいま、合唱団員募集中!

メールマガジン無料購読

コレ・マガ登録

検索

<http://www.collegium.or.jp/magazine/magazine.html>



後援会「シュッツの会」
様々な特典で皆様のご入会を
お待ちしております。

■お問い合わせ■

大阪コレギウム・ムジクム事務所

〒540-0021 大阪市中央区大手通1-1-13

GIバールビル2F

TEL: 06-6926-4755 FAX: 06-6926-4756

大阪コレギウム

検索

<http://www.collegium.or.jp>

クラウドファンディング実施中

私たちの活動へ皆様のご支援をお願いしております

<https://www.collegium.or.jp/crowdfunding>