

千原英喜

女声合唱とピアノのための

詩人の墓〈第一部〉〔詞：谷川俊太郎〕

木下牧子

女声合唱とピアノのための

銀の笛 みどりの月影〔詞：島崎藤村〕

女声合唱団

「ゆい」

せんしばんこう
—千紫万紅 無二の調べ—

2024年 10 月 6 日(日)

午後 2:30 開演 (午後 2:00 開場)

京都府立府民ホール アルティ

・地下鉄「今出川」駅6番出口より右手(南)側へ徒歩5分
・駐車場はございません

〈全席自由〉

一般 3,500円 学生 1,800円 高校生以下 800円
(当日3,800円) (当日2,000円) (当日1,000円)

※未就学児のご同伴はご遠慮いただいております。

※車椅子でのご来場は予め主催者までお申込くださいませ。

団体割 一般 2,500円 / 学生 1,500円
(10名様〜)

65歳以上割 一般 300円引

障がい者割 ご本人・同伴1名様 50%引

お申し込みは 大阪コレgium・ムジクムまで

インターネットライブ配信 (見逃し配信付)

PIA LIVE STREAM

ライブ配信チケット 2,500円



©視聴期間：2024年10月20日 23:59まで

発売期間：2024年10月20日 21:00まで

F. プーランク

パドヴァの聖アントニオの賛歌

アッシジの聖フランチェスコの4つの小さな祈り

千原英喜

歌舞伎名調子による男声合唱組曲

知らざあ言って聞かせやしょう

〔詞：河竹黙阿弥・初代 並木五瓶〕

男声合唱団

かぜわらし
《風童〜Sylph〜》

指揮 當間 修一

ピアノ 木下 亜子

合唱 女声合唱団「ゆい」・男声合唱団《風童》

大阪ハイソリッヒ・シュッツ室内合唱団

大阪コレgium・ムジクム合唱団

京都クラウディオ・モンテヴェルディ合唱団

名古屋ビクトリア合唱団

東京コレgium・ムジクム合唱団



PIA LIVE STREAM

ライブ配信対応

10月20日まで
見逃し配信付

主催 一般社団法人 大阪コレgium・ムジクム

関西から

文化力
POWER OF
CULTURE

大阪コレgium・ムジクム 事務所



☎ 06-6926-4755 (10〜18時・土日祝除く)

🌐 www.collegium.or.jp/ticket

京都府立府民ホール アルティ

☎ 075-441-1414

(9〜18時・休館日除く)

チケットぴあ

☎ 0570-02-9999

(Pコード：276-908)

🌐 t.pia.jp

株式会社 パナムジカ

☎ 075-952-8762

(平日9〜18時・土曜9〜15時)

🌐 panamusica.co.jp

都の秋に咲き匂う花ばな、 四種生け

當間修一が主宰・音楽監督を務め、純粋なハーモニと音楽語法を共有する5つの混声合唱団員による男声合唱と女声合唱の夕べ。
ブルーノ・エスプリ、木下牧子の透明な和声が描く藤村のみずみずしい叙情、芸術とは何かを考えさせる谷川俊太郎の長編詩から江戸の華・歌舞伎の名セリフまでを歌にする千原英喜の音楽の万華鏡。
合唱音楽の魅力が詰まった4つの花ばなの個性と織り成す調和をご堪能ください。



撮影：公益財団法人 関西・大阪21世紀協会

■指揮 當間修一(当間修一)

指揮者。「(社)大阪コレギウム・ムジク」主宰。
大阪音大在学中よりバッハの音楽に傾倒、オルガニスト及び通奏低音奏者として研鑽を積む。
1975年大阪コレギウム・ムジクを設立。76年室内オーケストラ「アンサンブル・シュツ」(現シンフォニア・コレギウムOSAKA)を創設。また、同じ頃、新しい発声法、新しい運営法、新しい合唱メロディを生み出し、翌77年「大阪コレギウム・ムジク合唱団」、その後その核となる「大阪ハインリッヒ・シュツ」室内合唱団を創設。以降常任指揮者として世界でも類をみない合唱団、オーケストラへと発展させ、国内外で高い評価を得ている。2013年「一般社団法人 大阪コレギウム・ムジク」に法人化。
「ハインリッヒ・シュツ」の作品の演奏」を活動の1つの柱にし、その作品を日本に紹介し続けるとともに、合唱団とオーケストラにおいて、ルネサンスから現代音楽までの魅力ある作品を「現代に生きる」演奏で紹介し続けている。
1989年〜2004年に5度のヨーロッパ、ドイツ公演を行う(ケストリッツ/シュツ協会、及び中央ドイツラジオ放送夏季音楽祭などに招かれる)。また2010年・2017年にイタリア、2013年にはスペインにて主宰・音楽監督を務める合唱団による公演を行い(2017年はマントヴァ室内音楽フェスティバルに招聘される)、現地の熱烈な絶賛を博す。
これまでに36タイトルのCDをリリース。

2008年には「OCM歌唱発声法改訂版」テキスト、「OCM歌唱発声体操」DVDを発表。2009年カワイ出版より混声合唱曲集「日本・こころのうた(春夏編、秋冬編)」(鈴木憲夫/当間修一・共編)を刊行。2012年全音楽譜出版社より無伴奏混声合唱曲集「この愛しきものに」(当間修一作品集)を刊行。2013年、テキスト「ヴォーチェ・ディ・フィンテとその実践」(全音楽譜出版社)およびDVD「ヴォーチェ・ディ・フィンテによる合唱のための声づくり」(ブレイン株式会社)を刊行。2015年、I.シュタイン原著「ハインリッヒ・シュツ―その生家500年の歴史―」邦訳版(日本図書館協会選定図書、東京図書出版)を監修・刊行。2023年「当間修一指揮法講座」を開催、記録Blu-ray・DVDを近日刊行予定。
「東京コレギウム・ムジク合唱団」主宰。「京都C.モンテヴェルディ合唱団」、「名古屋ビクトリア合唱団」、女声合唱団「りんどう」、女声合唱団「コーロ羽衣」の音楽監督。大阪公立大学混声合唱団「EWA CHOR(エヴァ・コール)」の技術顧問。大阪医科大学薬学部薬学部混声合唱団の音楽アドバイザー。NHK全国学校音楽コンクール、全日本合唱連盟合唱コンクール、宝塚国際室内合唱コンクールなどの審査を務めた。
1996年大阪文化祭奨励賞、1998年文化庁芸術祭音楽部門優秀賞、2001年ABC音楽賞「クリスタル賞」受賞。2003年関西合唱連盟より「長井賞」を受賞。2011年大阪文化祭賞グランプリを受賞。2014年「第49回大阪市民表彰」文化功労部門にて表彰。

■女声合唱団「ゆい」・男声合唱団「風童〜Sylph〜」

新たな「女声の響き」「男声の響き」を追求し、往年の名作から革新的・実験的な新作までに幅広く取り組み、日本における音楽文化の継承、向上、発展に積極的に寄与することを目指して、2009年7月男声合唱団「風童〜Sylph〜」創立、2011年10月女声合唱団「ゆい」創立。
當間修一が指揮する「大阪ハインリッヒ・シュツ室内合唱団」を中心に、「大阪コレギウム・ムジク合唱団」「京都クラウディオ・モンテヴェルディ合唱団」「名古屋ビクトリア合唱団」「東京コレギウム・ムジク合唱団」の女声メンバー、男声メンバー有志によりそれぞれ構成される。
當間修一による合唱メロディを基盤とするメンバーが織り成す「風童」の男声合唱の世界は2009年・2011年の2公演において、その剛柔併せもつ魅力的な演奏で好評を博した。「ゆい」による女声合唱は2011年の初披露を経て、2012年には「風童」とともにその透明感ある多彩でふくやかなハーモニーが絶賛を博す。今回、満を持しての両団の再登場にさらなる期待が寄せられている。

今後の演奏会日程

マンズリー・コンサート〜音楽の花束〜
日本福音ルーテル大阪教会

第491回 9/18 水 午後7時開演

第492回 10/13 日 午後4時開演

第493回 11/13 水 午後7時開演

第494回 12/22 日 午後4時開演

大阪コレギウム・ムジク第130回大阪定期公演
クリスマス・コンサート

12/15 日 住友生命いずみホール

クラウドファンディング実施中

—皆様のご支援をお願いしております—
詳細は下記公式サイトにて

<https://www.collegium.or.jp/crowdfunding/>

《讃美歌名曲集 Vol.2》好評発売中!!



大阪ハインリッヒ・シュツ室内合唱団が歌う
至純の讃美歌名曲集 Vol.2
〜合唱と管弦楽でつむぐ希望の讃歌〜
あめつちこそめで／父、み子、みたまの／聖なる、
聖なる、聖なるかな／エサいの根より／もろびと声
あげ／牧人ひびくを／きたり聞けよ、み告げを／いざ
うたえ／きよしこのよる／神の御子は今宵しも／
天なる神にはみさかあれ／ああベツレヘムよ／
主よ、みもとに近づく／くし待ちに／罪、とが、
不義、悪／あま主よ、われは深き淵より／あら野の
はてに／さやかに星はきらめき (全18曲)
[OCM-030] 価格:1,800円＋税

《千原英喜 作品全集》最新巻!!



千原英喜作品全集 第10巻
混声合唱とピアノのための組曲
『わたくしという現象は』(2012)
児童・女声合唱組曲
『ちゃんがちゃがうまこ』(2009)
混声合唱のための
『十字架上のキリストの
最後の言葉』(2011)
[OCM-029C10] 価格:2,500円＋税

書籍のご案内

シュツとその生家を舞台にして繰り広げられた、音楽、政治、思想、宗教、精神の500年の歴史を、元シュツ・ハウスの館長且つ音楽学者、インゲボルク・シュタインが語る。

〈私は死ぬのではなく、生きるのです〉
(SWV 346)

ハインリッヒ・シュツ

—その生家500年の歴史—

著者：インゲボルク・シュタイン
監修：當間修一 訳者：園田順子
出版：東京図書出版 価格:2,000円＋税

大阪コレギウム・ムジク制作CDのご案内

千原英喜作品全集【第2巻】

1. 須渚一
2. 猿楽談義(鈴)
3. 阿知女作法
4. 弦楽のためのシンフォニア 第1番「天地紋様」

価格:2,500円＋税

千原英喜作品全集【第7巻】

1. みやこわすれ
2. ある真夜中に
3. あなたにいたくて 生まれてきた詩

価格:2,500円＋税

千原英喜作品全集【第6巻】

1. きりしたん 天地始之事 (てん・ちはじまりのこと)
2. レクイエム 一人旅と古代歌謡、ミサ典礼文による
3. 東海道中膝栗毛

価格:2,500円＋税

千原英喜作品全集【第9巻】

1. 北からのうたごえ
2. 染座秘抄五題
3. 開運招福 御殿万歳

価格:2,500円＋税

千原英喜作品全集特別盤

- 月天子／雨ニモマケズ (札幌ライブバージョン)
1. 雨ニモマケズ
 2. (朗読) 告 別
 3. (朗読) 雨ニモマケズ 朗読：當間修一
 4. 雨ニモマケズ (IV) (弦楽合奏版)
 5. 月天子

価格:1,800円＋税

千原英喜作品全集
【第1巻】、【第3巻】～
【第5巻】、【第8巻】は
完売いたしました。

西村朗作品集【第1巻】

1. 浮舟
2. 永訣の朝
3. 青色麝蘭
4. 「青猫」の五つの詩

価格:2,500円＋税

讃美歌名曲集

大阪ハインリッヒ・シュツ室内合唱団が歌う
至純の祈りの世界・癒しの息吹—
み言葉に込められた／ひかりとやまの
との／かみともいまして／主よ、
みもとに 他全18曲
価格:1,800円＋税

L.v.ベートーヴェン

- 交響曲 第1番
交響曲 第3番「英雄」

価格:2,300円＋税

編曲：鈴木憲夫、當間修一

日本・こころのうた
春が来た／ひらいたひらいた／
故郷／ほほえみ 他全21曲
【音楽ほほえみ基金・事業】
価格:1,695円＋税

指揮●當間修一

演奏●大阪ハインリッヒ・シュツ室内合唱団
大阪コレギウム・ムジク合唱団
シンフォニア・コレギウム OSAKA

ハインリッヒ・シュツ

カンツォーネ・サクレ
SWV53-93
価格:3,900円(2枚組)＋税

～宮沢賢治の世界～

星めぐりの歌
高田三郎／水汲み
鈴木輝昭／星めぐりの歌
木下牧子／原体刻舞連
林光／ボラーノの広場
他全11曲
価格:1,800円＋税

'98ドイツ演奏旅行ライブ

「From German Churches」
価格:2,500円＋税

當間修一作品集

この愛しきものに
瓜はめば子ども思ほけ／君を
慕い恋うる歌／象の鼻／お魚
／空と海／みそぼろ／あさが
ほ／さかひ花／さとうきび畑／
千の風になつて
価格:2,300円＋税

◎OCMのホームページ、
全国の有名レコード店にて
好評発売中

《OCM歌唱発声法》テキスト & DVDのご案内

書籍 合唱のためのメソッド
あなたの声帯が生かされる発声法
ヴォーチェ・ディ・フィンテとその実践
—歌唱の明確なイントネーションと
純粋ハーモニーのために—
出版：全音楽譜出版社 版型：B5判／64頁 価格：1,600円＋税
※本書は全国の楽器店・楽譜店または
全音オンラインショップ等にてお求め下さい。

DVD
美しいハーモニーを生む発声法
ヴォーチェ・ディ・フィンテによる
合唱のための声づくり
—歌唱の明確なイントネーションと純粋ハーモニーのために—
制作：ブレイン株式会社 時間：本編63分
品番：BOD-4030 価格：3,790円＋税

ただいま、合唱団員募集中!

メールマガジン無料購読

コレ・マガ登録

検索

<http://www.collegium.or.jp/magazine/magazine.html>



後援会「シュツの会」
様々な特典で皆様のご入会を
お待ちしております。

■お問い合わせ■

大阪コレギウム・ムジク事務所
〒540-0021 大阪市中央区大手通1-1-13
G1パールビル2F
TEL:06-6926-4755 FAX:06-6926-4756

大阪コレギウム

検索

<http://www.collegium.or.jp>