

木下牧子

珠玉のア・カペラ コーラス セレクション

女声合唱曲「めばえ」〔詩：みづかみかずよ〕

男声合唱曲「恋のない日」〔詩：堀口大学〕

混声合唱曲「44わのべにすずめ」

〔原詩：ダニエル・ハルムス 訳詩：羽仁協子〕

混声合唱曲「祝福」〔詩：池澤夏樹〕

ほか

関東初演 千原英喜

ピアノと7楽器（クラリネット・ファゴット・ホルン・ティンパニ・
ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ）のためのコンチェルティーノ

ベートヴェニアーナ“明けない夜はない”

西村 朗

混声合唱とピアノのための組曲

レモン哀歌

詩：高村光太郎

大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団 第21回東京定期公演

指揮 當間 修一

ピアノ 木下 亜子

室内楽 シンフォニア・コレギウム OSAKA

合唱 大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団

2024年 4月 29日 月・祝

午後 2:30 開演 (午後 2:00 開場)

PIA LIVE STREAM
ライブ配信対応 [5月13日まで
見逃し配信付]

第一生命ホール

- 都営地下鉄大江戸線「勝どき」駅
A2a出口より徒歩8分
- 駐車場完備（晴海トリトンスクエア内）

<全席指定>

S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,000円

学生 1,800円* 高校生以下 800円*

(当日2,000円) (当日1,000円) *当日座席指定

※親子室、車椅子スペースがございます。あらかじめ

大阪コレギウム・ムジクム事務所までお申込くださいませ。

※客席への未就学児のご同伴はご遠慮いただいております。

インターネットライブ配信（見逃し配信付）

PIA LIVE STREAM

ライブ配信チケット 2,000円



◎視聴期間：2024年5月13日 23:59 まで

発売期間：2024年5月13日 21:00 まで

※ご購入は「びあライブストリーム」Webサイトにて

主催 一般社団法人大阪コレギウム・ムジクム

クラウドファンディング実施中

—皆様のご支援をお願いしております—
〈詳細は公式サイトにて〉

団体割 S席 4,500円 A席 3,500円
(10名様〜) B席 2,500円 学生 1,500円

65歳以上割 S・A席 300円引 B席 200円引

お申込は 大阪コレギウム・ムジクム まで

チケット取扱

大阪コレギウム・ムジクム事務所



☎ 06-6926-4755 (10~18時・土日祝除く)

🌐 www.collegium.or.jp/ticket

チケットぴあ

☎ 0570-02-9999

[Pコード：263-350]

🌐 t.pia.jp

株式会社 パナムジカ

☎ 075-952-8762

(平日9~18時・土曜9~15時)

🌐 www.panamusica.co.jp

▲座席位置のご希望を承ります(学生・高校生以下券は後援会学生会員〔無料〕へご入会されますと事前座席指定特典がございます。)



このころ通う仲間がいる
このころ動く音がある

大阪の地に育まれて49年。音楽と、人との出会いに導かれて演奏を続けています。

今回は、木下氏、昨年惜しくも亡くなられた西村氏の人気の合唱作品に加え、ベートーヴェンの名曲の「本歌取り」が驚きと感動を呼ぶ千原氏の最近作をご紹介します。

指揮者・當間修一とともに時を重ね、互いを信頼し合うメンバーが音楽の力を信じて奏でるアンサンブルが、どうか皆さまのこのころに届きますように。

指揮 當間修一(当間修一)

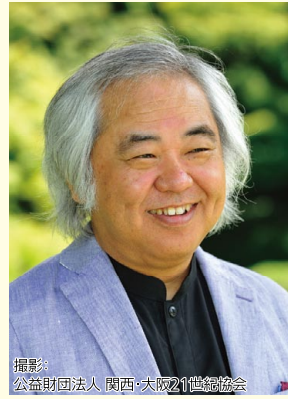
指揮者。「(社)大阪コレギウム・ムジクム」主宰。
大阪音大在学中よりバッハの音楽に傾倒、オルガニスト及び通奏低音奏者として研鑽を積む。
1975年大阪コレギウム・ムジクムを設立。76年室内オーケストラ「アンサンブル・シュッツ(現シンフォニア・コレギウムOSAKA)」を創設。また、同じ頃、新しい発声法、新しい運営法、新しい合唱モードを生み出し、翌77年「大阪コレギウム・ムジクム合唱団」、その後その核となる「大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団」を創設。以降常任指揮者として世界でも類をみない合唱団、オーケストラへと発展させ、国内外で高い評価を得ている。2013年「一般社団法人 大阪コレギウム・ムジクム」に法人化。「ハインリッヒ・シュッツの作品の演奏」を活動の1つの柱とし、その作品を日本に紹介し続けるとともに、合唱団とオーケストラにおいて、ルネサンスから現代音楽までの魅力ある作品を「現代に生きる」演奏で紹介し続けている。

1989年～2004年に5度のヨーロッパ、ドイツ公演を行う(ケストリッツ/シュッツ協会、及び中央ドイツラジオ放送夏季音楽祭などに招かれる)。また2010年・2017年にイタリア、2013年にはスペインにて主宰・音楽監督を務める合唱団による公演を行い(2017年はマントヴァ室内音楽フェスティバルに招聘される)、現地の熱烈な絶賛を博す。

これまでに36タイトルのCDをリリース。

2008年に「OCM歌唱発声法改訂版」テキスト、「OCM歌唱発声体操」DVDを発表。2009年カワイ出版より混声合唱曲集「日本・このころのうた(春夏編、秋冬編)」(鈴木憲夫/当間修一共編)を刊行。2012年全音楽譜出版社より無伴奏混声合唱曲集「この愛しきものに」(当間修一作品集)を刊行。2013年、テキスト「ヴォーチェ・ディ・フィンテとその実践」(全音楽譜出版社)およびDVD「ヴォーチェ・ディ・フィンテによる合唱のための声づくり」(ブレイン株式会社)を刊行。2015年、I.シュタイン原著「ハインリッヒ・シュッツ—その生家500年の歴史—」邦訳版(日本図書館協会選定図書、東京図書出版)を監修・刊行。2023年「当間修一指揮法講座」を開催、記録Blu-ray・DVDを近日刊行予定。「東京コレギウム・ムジクム合唱団」主宰。「京都C.モンテヴェルディ合唱団」、「名古屋ビクトリア合唱団」、女声合唱団「りんどう」、女声合唱団「コーロ羽衣」の音楽監督。大阪公立大学混声合唱団「EWA CHOR(エヴァ・コール)」の技術顧問。大阪医科薬科大学薬学部混声合唱団の音楽アドバイザー。NHK全国学校音楽コンクール、全日本合唱連盟合唱コンクール、宝塚国際室内合唱コンクールなどの審査を務めた。

1996年大阪文化祭賞奨励賞、1998年文化庁芸術祭音楽部門優秀賞、2001年ABC音楽賞「クリスタル賞」受賞。2003年関西合唱連盟より「長井賞」を受賞。2011年大阪文化祭賞(グランプリ)を受賞。2014年「第49回大阪市市民表彰」文化功労部門にて表彰。



撮影:公益財団法人 関西・大阪21世紀協会

大阪コレギウム・ムジクム

指揮者當間修一により1975年に創設される。室内オーケストラ/シンフォニア・コレギウムOSAKA(各地の音楽大学出身者、被専門教育メンバーにより構成)と合唱団/大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団(毎年オーディションにより選ばれたメンバーにより構成、ソリストの声楽アンサンブルを含む)、大阪コレギウム・ムジクム合唱団(独自の発声モードとアンサンブルの訓練により、室内合唱団への道も開かれている)より成り、480回を超えるマンスリー・コンサートや年2～3回の定期公演(いずみホール)、京都公演、東京定期公演、名古屋公演ほか各地での活発な活動を続け、2024年で49年目の活動となる。世界でも類をみないオーケストラ、合唱団へと発展し、国内外で高い評価を得ている。2013年「一般社団法人大阪コレギウム・ムジクム」に法人化。レパートリーはルネサンス音楽から現代音楽までとし、最新の研究に基づいた生命力溢れる演奏は5回にわたるドイツ、ヨーロッパ公演においてもその透明なハーモニー、内容に迫るメッセージ性が各新聞評で絶賛された。また現在36枚のCDをリリースし、レコード芸術などでアカデミー賞に数度ノミネートされている。1996年大阪文化祭賞奨励賞、1998年文化庁芸術祭音楽部門優秀賞、2001年ABC音楽賞「クリスタル賞」受賞。2011年大阪文化祭賞(グランプリ)を受賞。

今後の演奏会日程

マンスリー・コンサート～音楽の花束～
日本福音ルーテル大阪教会

- 第485回 2/28 水 午後7時開演
- 第486回 3/27 水 午後7時開演
- 第487回 4/17 水 午後7時開演
- 第488回 5/29 水 午後7時開演

大阪コレギウム・ムジクム第129回大阪定期公演
現代(いま)の音楽～Music of Our Time～

7/21 日 住友生命いずみホール

クラウドファンディング実施中

皆様のご支援をお願いしております
詳細は下記公式サイトにて

<https://www.collegium.or.jp/crowdfunding/>

《讚美歌名曲集 Vol.2》好評発売中!!



大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団が歌う
至純の讚美歌名曲集 Vol.2
～合唱と管弦楽でつむぐ希望の讃歌～
あめつちこそりて/父、みよ、わたの/聖なる、聖なるかな/エライの根よ/もろむと声あげ/救ひつじを/きたり聞けよ、み告げを/いざうたえ/きよさのよる/神の御子は今も/あなる神はみさかおれ/ああベツレヘムよ/主よ、みもとに近づかん/久しく待ちに/罪、とが、不義、悪/あまよ、われは深き淵より/あう野の/はてに、さやかに星はきらめき(全18曲)
[OCM-030] 価格:1,800円+税

《千原英喜 作品全集》最新巻!!



千原英喜作品全集 第10巻
混声合唱とピアノのための組曲
『わたくしという現象は』(2012)
児童・女声合唱組曲
『ちゃんがちがうまこ』(2009)
混声合唱のための
『十字架上のキリストの最後の言葉』(2011)
[OCM-029C10] 価格:2,500円+税



書籍のご案内
シュッツとその生家を舞台にして繰り広げられた、音楽、政治、思想、宗教、精神の500年の歴史を、元シュッツ・ハウスの館長且つ音楽学者、イングボルク・シュタインが語る。
『私は死ぬのではなく、生きるのです』(SWW 346)
ハインリッヒ・シュッツ
—その生家500年の歴史—
著者:イングボルク・シュタイン
監修:當間修一 訳者:園田順子
出版:東京図書出版 価格:2,000円+税

千原英喜作品全集【第2巻】

- 1.那須与一
 - 2.猿楽談義(翁)
 - 3.阿知女作法
 - 4.弦楽のためのシンフォニア 第1番(天地紋様)
- 価格:2,500円+税

千原英喜作品全集【第6巻】

- 1.きりしたん 天地始之事(天地はじまりのこと)
 - 2.レクイエム 一人麻呂と古代歌謡、ミヤ典礼文による一
 - 3.東海道中膝栗毛
- 価格:2,500円+税

千原英喜作品全集特別盤

- 月天子/雨ニモマケズ(札幌ラブ・バージョン)
- 1.雨ニモマケズ
 - 2.(朗読)告別
 - 3.(朗読)雨ニモマケズ 朗読:當間修一
 - 4.雨ニモマケズ(NV)(弦楽合奏版)
 - 5.月天子
- 価格:1,800円+税

西村朗作品集【第1巻】

- 1.浮舟
 - 2.永訣の朝
 - 3.青色虎園
 - 4.『青猫』の五つ詩
- 価格:2,500円+税

讚美歌名曲集

大阪ハインリッヒ・シュッツ室内合唱団が歌う
至純のA・カハラ讚美歌名曲集
—孤高の祈りの世界/癒しの息吹—
み言葉をください/ひかりとやまどの/かみともいまして/主よ、みもとに 他全18曲
価格:1,800円+税

L.v.ベートーヴェン

- 交響曲 第1番
交響曲 第3番「英雄」
価格:2,300円+税

編曲:鈴木憲夫、當間修一

日本・このころのうた
春が来た/ひらいたひらいた/故郷/ほほえみ 他全21曲
【音楽ほほえみ基金・事業】
価格:1,695円+税

ハインリッヒ・シュッツ

カンツォーネ・サクレ
SWW53-93
価格:3,900円(2枚組)+税

～宮沢賢治の世界～

星めぐりの歌
瓜はめば子ども思はゆ/君を慕い恋うる歌/象の鼻/お魚/空と鳥/みそはき/あさかほ/さかひ花/さとうきび畑/千の風になって
価格:1,800円+税

'98ドイツ演奏旅行ライブ

「From German Churches」
価格:2,500円+税

當間修一作品集

この愛しきものに
瓜はめば子ども思はゆ/君を慕い恋うる歌/象の鼻/お魚/空と鳥/みそはき/あさかほ/さかひ花/さとうきび畑/千の風になって
価格:2,300円+税

◎OCMのホームページ、全国の有名レコード店にて好評発売中

《OCM歌唱発声法》テキストとDVDのご案内

書籍 合唱のためのメソッド
あなたの声帯が生かされる発声法
ヴォーチェ・ディ・フィンテとその実践
—歌唱の明確なイントネーションと純粋ハーモニーのために—
出版:全音楽譜出版社 版元/頁:B5判/64頁 価格:1,600円+税
※本書籍は全国の楽器店・楽譜店または、全音オンラインショップにてお求め下さい。

DVD 美しいハーモニーを生む発声法
ヴォーチェ・ディ・フィンテによる合唱のための声づくり
—歌唱の明確なイントネーションと純粋ハーモニーのために—
制作:ブレイン株式会社 時間:本編53分
品番:BD-4030 価格:3,790円+税

ただいま、合唱団員募集中!

メールマガジン無料購読
コレ・マガ登録

<http://www.collegium.or.jp/magazine/magazine.html>

後援会「シュッツの会」
様々な特典で皆様のご入会をお待ちしております。

お問い合わせ
大阪コレギウム・ムジクム事務所
〒540-0021 大阪府中央区大手通1-1-13
G1パールビル2F
TEL:06-6926-4755 FAX:06-6926-4756

<http://www.collegium.or.jp>

大阪コレギウム・ムジクム制作CDのご案内